

М.А.Булгаков
«Мастер и Маргарита»



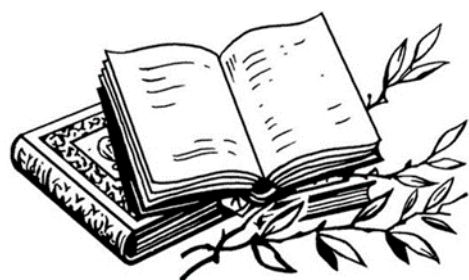
МИХАИЛ АФАНАСЬЕВИЧ

БУЛГАКОВ

МАСТЕР
И МАРГАРИТА

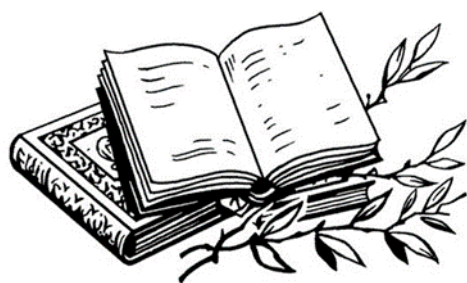
*Книги, изменившие мир.
Писатели, объединившие
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я К Л А С С И К А



Ф.М.Достоевский
«Избранное»





Д.Остен
«Гордость и
предубеждение»



И

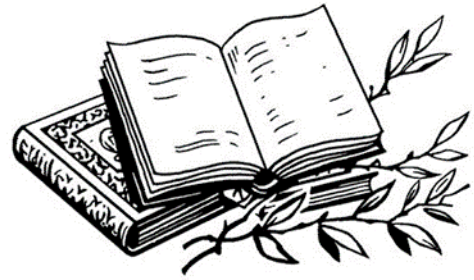
ДЖЕЙН

ОСТЕН

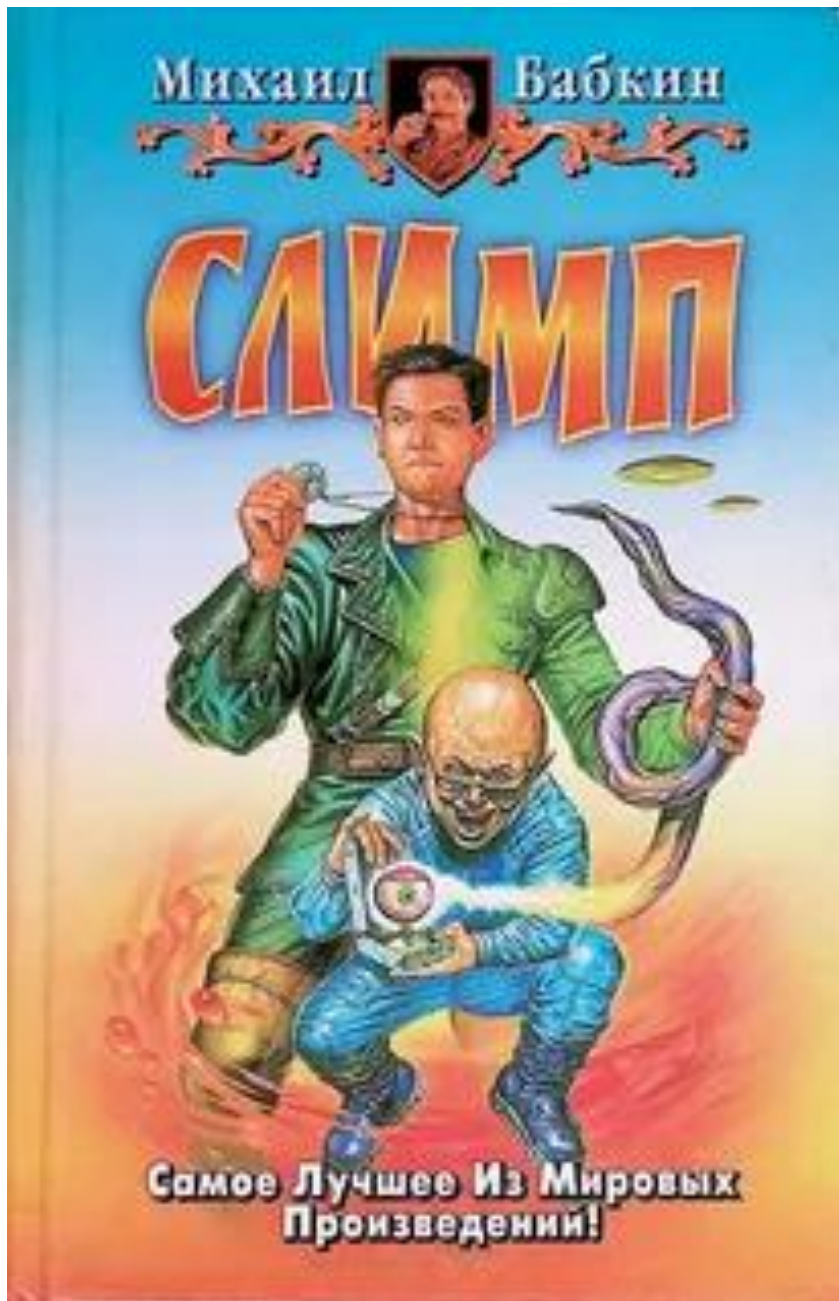
ГОРДОСТЬ
И ПРЕДУБЕЖДЕНИЕ

Книга, изменившая мир.
Литература, объединяющая
поколения.

ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ

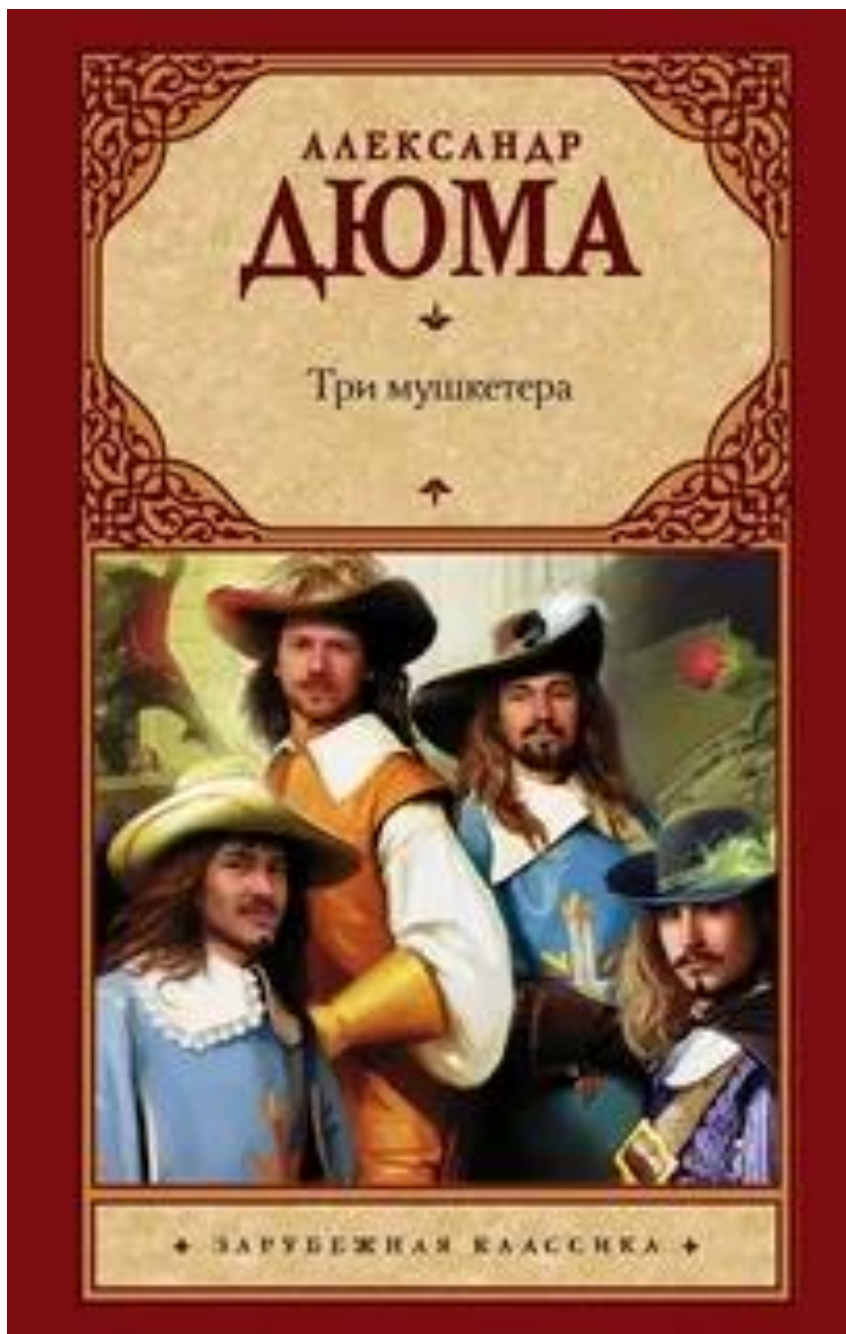


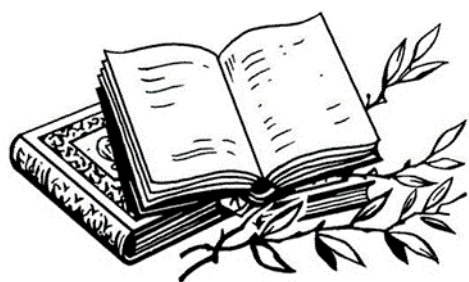
М.Бабкин
«Слимп»





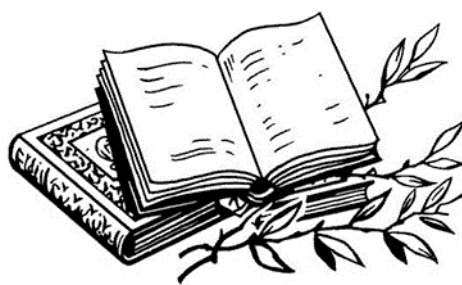
А.Дюма
«Три мушкетера»





Агата Кристи
«Избранное»





И.Шмелев
«Лето господне»





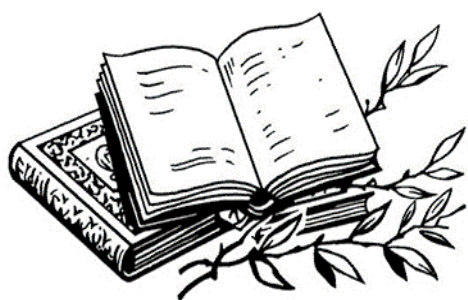
Ф.М.Достоевский
«Преступление и
наказание»





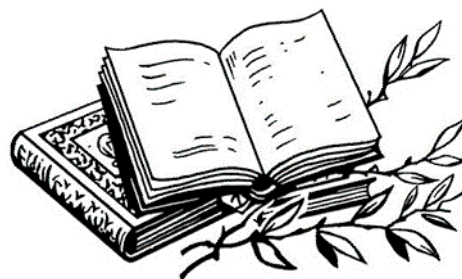
М.Митчелл
«Унесенные ветром»



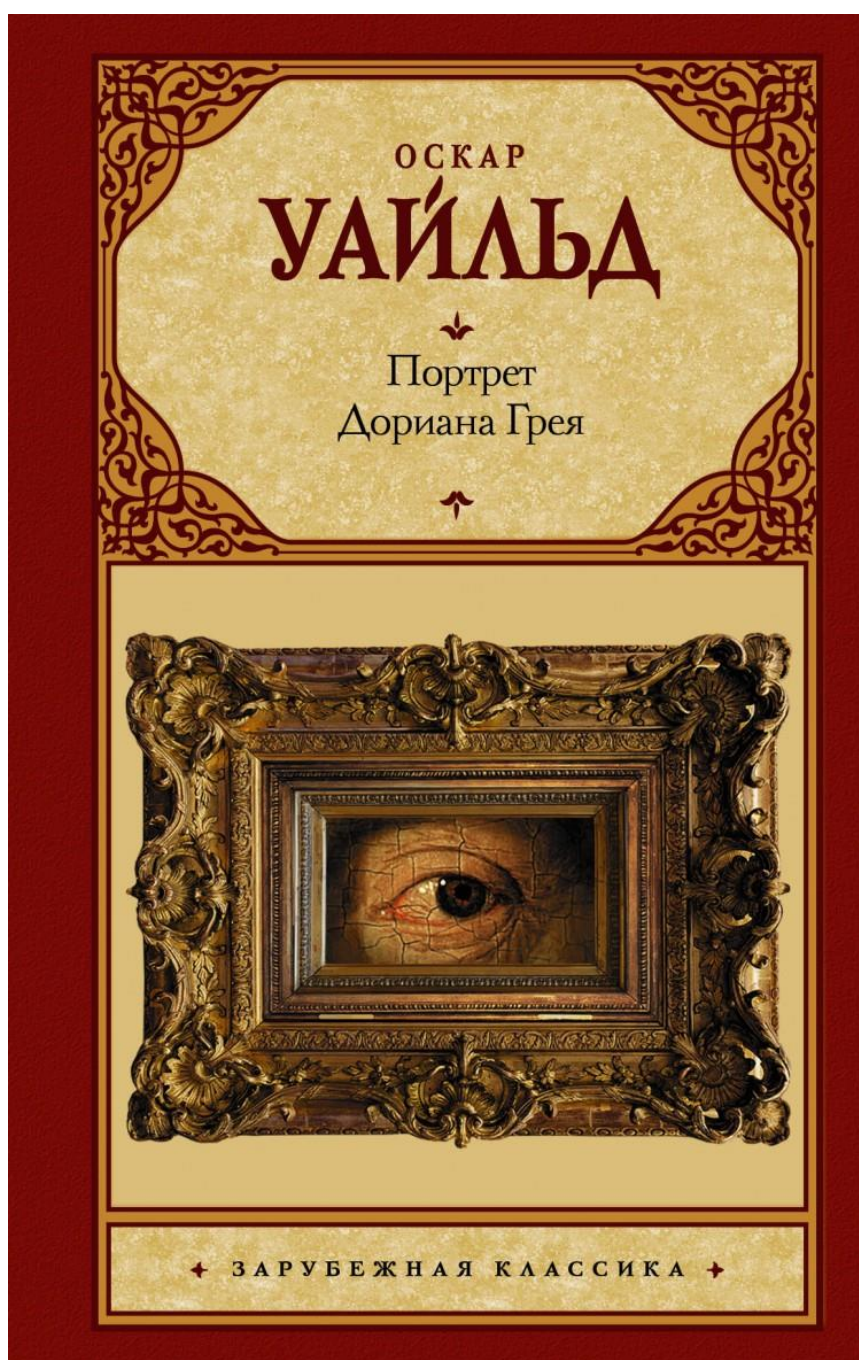


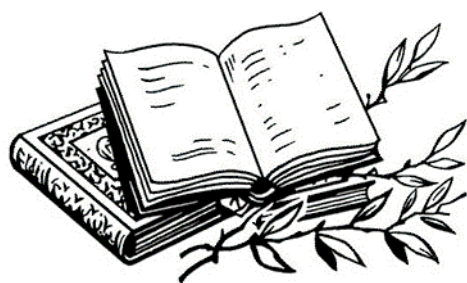
М.Булгаков
«Избранное»



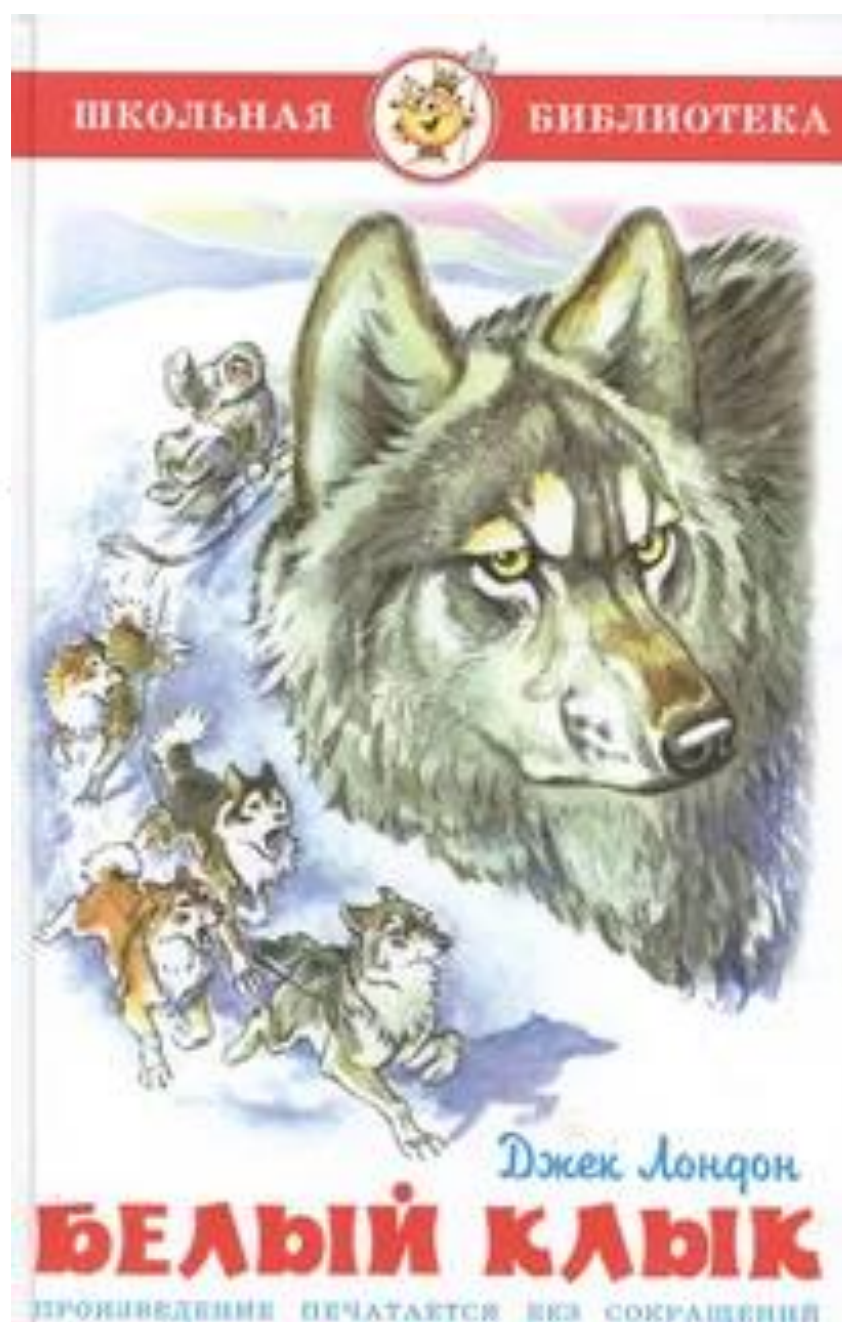


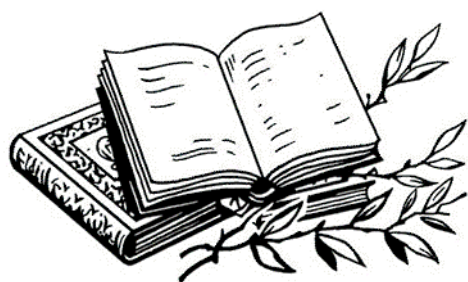
О.Уайльд
«Портрет Дориана Грея»





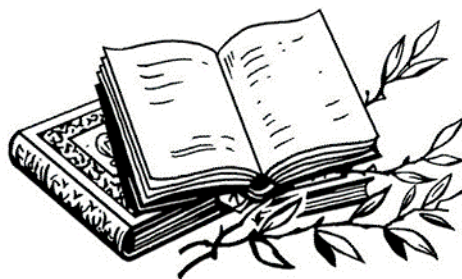
Д. Лондон
«Белый клык»





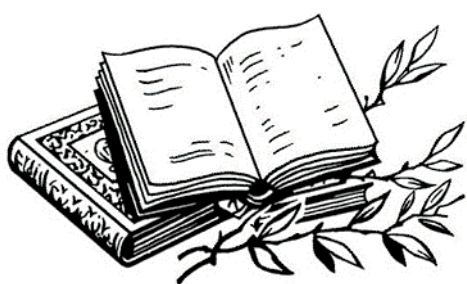
М.Лермонтов
«Герой нашего времени»



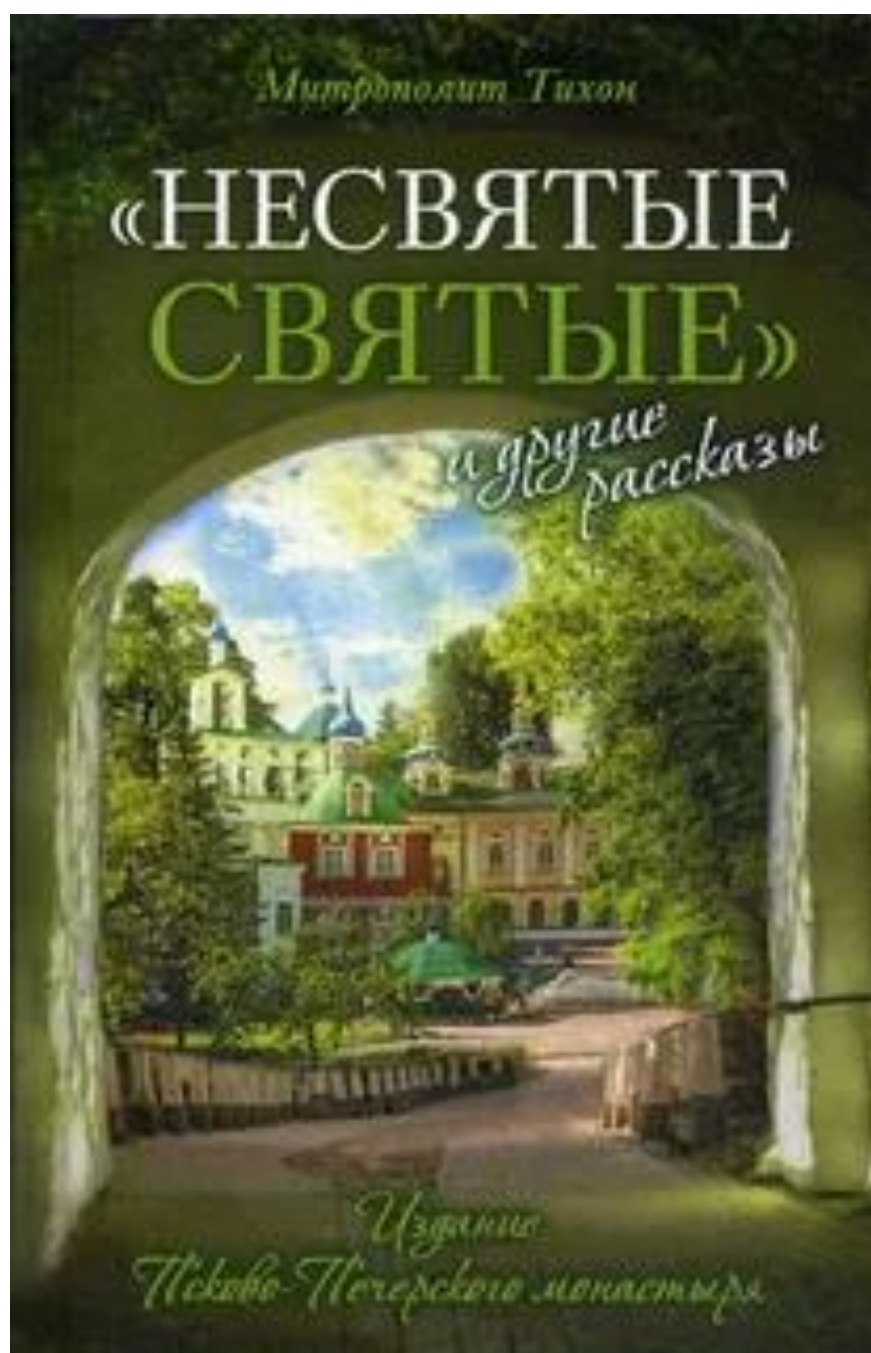


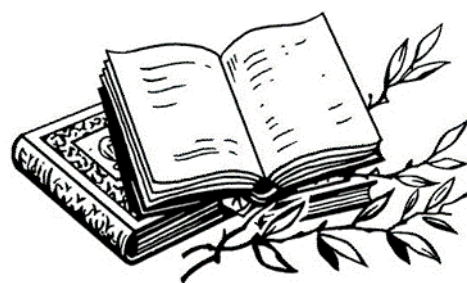
А.Фадеев
«Молодая гвардия»





Архимандрит Тихон
«Несвятые – святые»





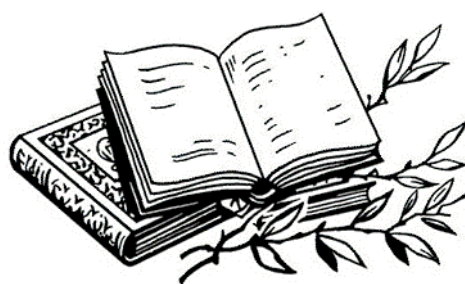
А.С.Пушкин
«Избранное»





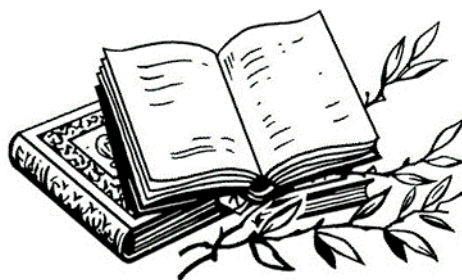
М.Булгаков
«Мастер и Маргарита»





В.Дудинцев
«Белые одежды»



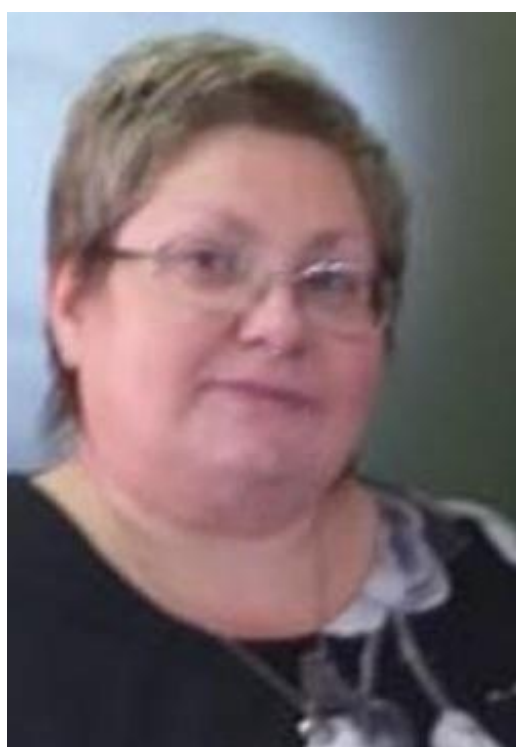


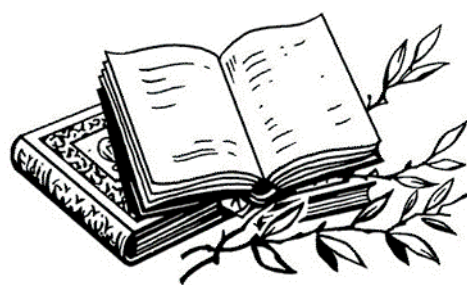
Ф.М.Достоевский
«Преступление и
наказание»





А де Сент-Экзюпери
«Маленький
принц»





К.Маккалоу
« Поющие в терновнике»

Кэти Маккалоу – одна из известнейших писательниц Австралии XXI века, обладающая удивительным даром создавать книги не формы – но содержания, не идеи – но эмоции. Не потому ли произведения Маккалоу внешне обманчиво-простые и незамысловатые, выдержали проверку временем?..

К
О
Л
И
Н
МАККАЛОУ



Любовный роман, поднятый на уровень настоящей литературы. Трогательная история взаимоотношений влюбленных, завораживающая читателя своей искренностью, чистотой и глубиной...

ISBN 978-5-17-062967-8



9 785170 629678



ПОЮЩИЕ
В ТЕРНОВНИКЕ

ЭКСАМПИЯНОВАЯ КНИЖКА



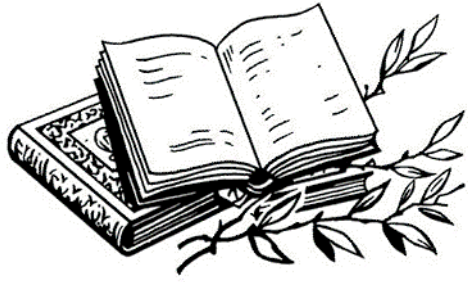
А.С.Пушкин
«Евгений Онегин»





С.Майер
«Сумерки»





А.Грин «Алые паруса»





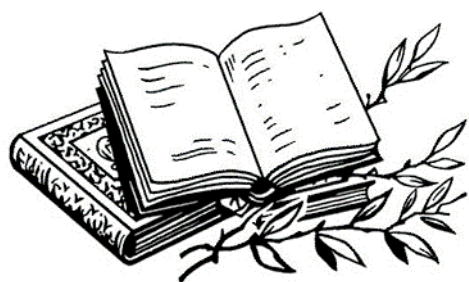
Ж.Верн
«Таинственный остров»





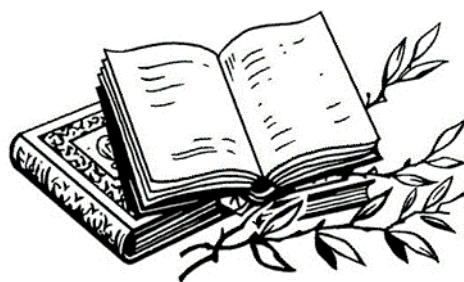
Ж.Верн
«20 000 лье под
водой»





М.Рид
«Всадник без головы»





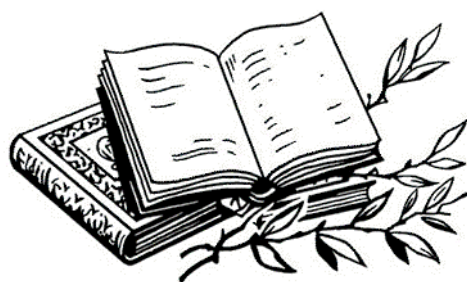
Р.Брэдбери
«Маски»





М.Булгаков
«Мастер и Маргарита»





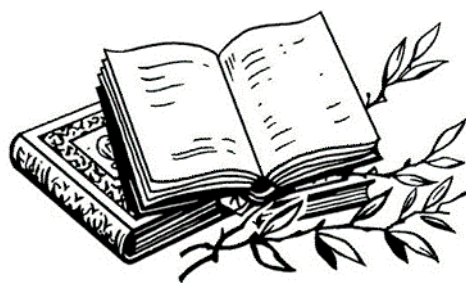
Джером Д. Сэлинджер
«Над пропастью во ржи»





Ч.Диккенс
«Крошка Доррит»





Б.Пастернак
«Доктор Живаго»

